

	Objekt: Randevú
	Museum: Laczkó Dezső Múzeum Erzsébet sétány 1. 8200 Veszprém +36 20 548 5714
	Sammlung: LDM_Képzőművészeti gyűjtemény
	Inventarnummer: LDM_K_F.2013.147.1.

Beschreibung

Tóth István "fényírásról" beszél: a fehér szín vonzza a szemet, ezt látjuk meg először, a sötétebb tónusokat csak ezután. Erre építve választotta a fekete-fehér technikát. A képen a várakozó férfi a világos háttérben tűnik fel, szinte melléktémaként, az előteret majdnem teljesen árnyékban hagyja, így növeli a térmélységet is. A PILLANATOK sorozat darabja.

Grunddaten

Material/Technik: Brómezüst fotópapír / fekete-fehér nagyítás
Maße: M: 39 cm; Sz: 27,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1954-1974
wer Tóth István (1923-2016)
wo

[Geographischer Bezug] wann
wer
wo Cegléd

[Person-Körperschaft-Bezug] wann
wer Haller Frigyes (1898-1954)
wo