

	Tárgyak: Szobor
	Intézmény: Laczkó Dezső Múzeum Erzsébet sétány 1. 8200 Veszprém +36 20 548 5714
	Gyűjtemények: LDM_Régészeti gyűjtemény
	Leltári szám: LDM_R_55.250.214.

Leírás

A bronzművesség nyoma több római kori katonai táborban, villagazdaságban, vicus-ban és városokban megmaradt. Itt elsősorban bronztárgyak öntéséhez és javításához szükséges eszközök (öntőtégely, fújtató, stb.), rontott vagy félkész áru, hulladék anyag, bronzsalak és öntőminták kerültek elő. Mindezekből következtetnek a régészek műhely működésére. A bronzműves gyakran más mesterrel – kováccsal vagy üvegművessel– dolgozhatott együtt. Erre utaló nyomok kerültek elő Intercisa táborának feltárásakor, ahol fibula öntőminta, ládikaveretek, kisplasztika és sisak került elő a romok közül. A feltárásokból eddig csak olvasztókemencék ismertek, kohó eddig nem került elő a tartományban. A bronzötvözet két fő eleme a réz és az ón. Emellett cink, ólom, vas, ezüst, stb. fordul elő benne, kis mennyiségben. A réz és a cink messing nevű ötvözetét kedvelték a római korban arany színe miatt, gyakran használták edénykészítésre is. A meglepően élethű, aprólékos részletességgel kidolgozott kecskeszobor mindenképpen a korabeli mester mélyreható szakmai tudásáról, bravúros kezűgyességéről mesél.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronz / öntött

Méretek:

M: 14,2 cm

Események

Készítés	mikor	2. század
	ki	
	hol	
Feltárás	mikor	1906-1908
	ki	
	hol	Balácapusza
Felhasználás	mikor	2. század

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

ki
hol
mikor

ki Rhé Gyula (1871-1936)
hol