

Tárgyak:	Áldomás után/A koldus/Hiába mondod/A nefelejts/Hosszasan nézem/Hugomnak/Cím nélkül
Intézmény:	Laczkó Dezső Múzeum Erzsébet sétány 1. 8200 Veszprém +36 20 548 5714
Gyűjtemények:	LDM_Irodalomtörténeti gyűjtemény
Leltári szám:	LDM_IR_88.24.4.

Leírás

A veszprémi születésű költő Kupricz Sándor néven látta meg a napvilágot, korai (székesfehérvári gimnázium önképzőkörén írt) verseit ezen a néven írta. Költői neve: Endrődi, amely a család nemesi előneve volt. Az irodalomtörténet csak szűkszavúan szól róla, bár életében – Arany János halála után és Ady Endre megjelenése előtt – sokan őt tartották a kor legjobb magyar költőjének. Tücsökdalok, Anakreoni dalok, Isten felé, A játszói órák (gyermekversek), illetve A pálya végén címmel jelentek meg verseskötetei, de élete legnagyobb sikerét a Kuruc nóták című könyvével érte el.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / kéziratlapon fekete tintával

Méret:

M: 18 cm; Sz: 22,3 cm

Események

Készítés mikor

ki Endrődi (Kupricz) Sándor (1850-1920)

hol Székesfehérvár

Felhasználás mikor

1919. május 26.

ki

hol

[Földrajzi vonatkozás]

ki

hol Veszprém

[Időbeli
vonatkozás]

mikor 1910-es évek

ki

hol