

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Object:</b> Díszerleg   |
|  | <b>Museum:</b> Laczkó Dezső Múzeum<br>Erzsébet sétány 1.<br>8200 Veszprém<br>+36 20 548 5714 |
|  | <b>Collection:</b> LDM_Történeti és iparművészeti gyűjtemény                                 |
|  | <b>Inventory number:</b> LDM_T_74.42.8.  |

## Description

A Horthy-korszak (1919–1945) hétköznapijainak szerves részét képezte Trianon, a békediktátum igazságtalansága, a területi revízió követelése, valamint az irredentizmus. Magyarország közhangulatát, irodalmát, kultúráját a trianoni nemzetkatasztrófa nagymértékben meghatározta. Az ország jövőjéért való fohász, énekek, a népviseletek, a magyar ruha mind a közösségi összetartozás szimbólumait jelentették. A vármegyei bizottságok rendszeresen tartottak dalosünnepeket, amelyeken a településeken alakult dalárdák vettek részt. Ezt a trófeát a Veszprémi Iparos Dalárda kapta egy Győrött rendezett dalosverseny alkalmával 1940-ben. A trófea fatalpazaton áll, felül Mátyás király mellképe látható.

## Basic data

Material/Technique: Réz, ezüst / gyári termék, ezüstözött  
Measurements: M: 25,5 cm, Átm.: 11,5 cm

## Events

|                            |       |           |
|----------------------------|-------|-----------|
| Created                    | When  | 1940      |
|                            | Who   |           |
|                            | Where | Hungary   |
| Was used                   | When  | 1940-1984 |
|                            | Who   |           |
|                            | Where | Veszprém  |
| [Relationship to location] | When  |           |
|                            | Who   |           |

|                       |       |             |
|-----------------------|-------|-------------|
|                       | Where | Veszprém    |
| [Relation to<br>time] | When  | 20. century |
|                       | Who   |             |
|                       | Where |             |

## Keywords

- történeti